

## Биография



Сергей Симаков яркий представитель современного поколения российских дирижеров, основатель и дирижер Жиро-Ансамбля Цюрих.

Сергей Симаков победитель международного конкурса дирижеров Jeunesses Musicales (Бухарест, 2015г.)

В сезоне 2012-2013 года работал ассистентом главного дирижера Государственной Рейнской филармонии (г.Кобленц), а в сезоне 2014-2015 занимал должность ассистента-дирижера Молодежной Филармонии Германии. В 2016 году Сергей Симаков был художественным руководителем и главным дирижером оперного фестиваля Oper Oder-Spree (Германия). Сергей работает как

приглашенный дирижер с Бранденбургским Государственным оркестром (Франкфурт-на-Одере), Филармоническим оркестром Северо-западной Германии, Филармонией Южной Вестфалии, Оркестром «Бергише Синфоникер», Оркестром Саксонской Эльбланд-Филармонии, Филармонический оркестр "Банатул" (г.Тимишоара, Румыния) и симфоническим Оркестром «Нота Бене» (Цюрих, Швейцария).

Дирижировал в разных городах России и Европы. Работал с такими коллективами как: Исландский симфонический оркестр, Штуттгартский Филармонический оркестр, Концертхаус Оркестр Берлин, Симфонический оркестр Северных Нидерландов (г.Гронинген), Оркестр «Комише-опер» Лейпциг, Оркестр филармонии имени Джордже Энеску, Оркестр Мекленбургской государственной капеллы, Филармонический оркестр г. Шлезвиг-Гольштейн, Оркестр «Новая филармония Вестфалии» и мн.др.

Сергей Симаков - выпускник Казанской государственной консерватории по классу оперно-симфонического дирижирования (класс Сагита Хабибуллина и Фуата Мансурова). Окончил магистратуру и ассистентуру Высшей школы музыки г.Фрайбург . Обучался в классах Лютца Кёлера и Скотта Зандмайера.

С 2012 года Сергей является стипендиатом фонда «Диригентен-форум», который при поддержке Немецкого национального музыкального совета занимается подготовкой и развитием молодого поколения симфонических дирижеров.

Участник множества международных дирижерских мастер-классов: Иван Фишер, Илан Волков, Йорма Панула, Шиан Эдвардс, Эри Клас, Лукас Вис, Роланд Зайффарт и др. Участник 11го международного мастер-класса «Критишес Оркестр Берлин» - при активном участии музыкантов Берлинской и Дрезденской филармоний и др. симфонических оркестров Германии.